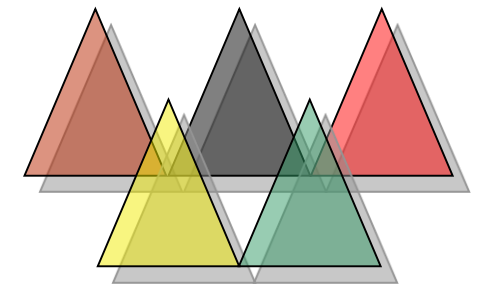


Öffentliche ONLINE-Abschlussveranstaltung „Projektiade 2020“ am 20.07.2020



Prof. Dr. Harald Wehnes



Projektiade 2020

Partner:

Servicezentrum
Forschung und
Technologietransfer
(SFT)


Innovations- & Gründerzentrum
WÜRZBURG



ZDI MAINFRANKEN

Begrüßung und Ablauf

- ▶ Alle schalten bitte ihre Kamera und das Mikro ein
- ▶ Begrüßung – mit La-Ola-Welle



Ablauf

Begrüßung, Programm und Jury-Vorstellung

Präsentationen der Projektteams
(jeweils max. 15 Minuten + 5 Minuten Diskussion)

Jury-Sitzung

Publikumspreis

Team-Meetings

Preisvergabe

Spielregeln

- Mikrofone bitte stumm schalten, wenn die Referenten vortragen
- Videokamera gerne einschalten
- Bitte Fragen in den Chat stellen oder Handaufzeigen
- Nach den Präsentationen findet eine Verteilung in Gruppenräume statt: Jury, Teams, Öffentlichkeit
- Wir zeichnen die Projektiade 2020 auf

Zeitplan

Ab 12:00 Uhr Einwahl

12:15 Begrüßung, Ablauf und Vorstellung der Jury

12:25 Projekt „WueTivity“ (Applikation für Jugendzentren)

12:45 Projekt „I Am Qualified“ (Stellenportal mit anonymisierten Bewerbungen)

13:05 Projekt „participate“ (Digitale Micro-Umfragen)

13:25 – 13:35 kurze Pause (Puffer)

13:35 Projekt „Demokratie Digital Denken“
(Implementierung und Customizing der Plattform CONSUL in Würzburg)

13:55 Projekt „Barbara“ (Sprachassistenzsystem für Stadt Würzburg)

14:15 Projekt „Legal § Birdies“ (Jura-Applikation)

14:35 Jury-Sitzung & Publikumspreis

14:50 Preisvergabe

Ca. 15:00 Ende

Projektiade 2020: Die Jury

Prämierung der besten Projektarbeiten „Gründung eines digitalen Unternehmens“



Jury-Besetzung

- Dr. Christian Andersen, Zentrum für Digitale Innovationen Mainfranken (ZDI) – **beratend**
- Tanja Golly, Servicezentrum Forschung und Technologietransfer (SFT); Referentin für Gründungsförderung
- Dr. David Hock, Fa. Infosim, Director of Research
- Prof. Dr. Harald Wehnes, Institut für Informatik

Hinweis: Rechtsweg gegen Jury-Entscheidung ist ausgeschlossen!

Projektiade 2020: Die Auftraggeber

Prämierung der besten Projektarbeiten „Gründung eines digitalen Unternehmens“



Auftraggeber und Unterstützer der Projekte

- Herr Felix Hofmann,
Geschäftsführer Stadtjugendring Würzburg
- Frau Prof. Dr. Vathsala Aithal,
Hochschule Würzburg-Schweinfurt
- Frau Sara Klüber und Franzisca Maas, JMU Würzburg
- Herr Dr. Christian Andersen, ZDI Mainfranken
- Herr Stefan Vogt, Priotic, Würzburg
- Prof. Dr. Matthias Schneider

Projektiade 2020: Die TeilnehmerInnen (unvollständig)



Rückblick SS 2020: Das Online-Semester mit anspruchsvollem Programm

Standards und Normen im Projektmanagement

- DIN 69901 und ISO 21500
- Individual Competence Baseline 4.0
- PMBoK und PRINCE 2
- Agiles Manifest
- Scrum Guide
- Reifegradmodelle CMMI, PMMM etc.

Vorgehensmodelle für Projektmanagement

- Wasserfallmodell
- V-Modell
- Stage-Gate / Quality Gate
- Simultaneous Engineering
- Spiralmodell
- Agile Vorgehensmodelle

Führung

- Teamzusammenstellung
- Rollenmodell nach Belbin
- Teamentwicklung nach Tuckman
- Johari-Fenster
- Konfliktmanagement
- Unterschied Konflikt und Krise
- Führung, Führungsmodelle und Führungsstile
- Laterale Führung, Arten von Macht
- Kommunikation inkl. Sender-Empfänger-Modell, Kommunikationsquadrat/4-Ohren-Modell
- Feedback-Regeln
- Motivation

Traditionelles Projektmanagement

- Projektarten, Projektsteckbrief und Project Canvas
- Projekt Kick-off und Projektstart-Workshop
- Magisches Dreieck, Zieldefinition und SMART
- Anforderungsmanagement, Lasten- und Pflichtenheft
- Projektorganisation, Organigramm, AKV/RACI, Eskalation
- Rollen im Projekt, Lenkungsausschuss, PMO, PO
- Phasenplan, Meilensteinplan
- Projektstrukturplan und Arbeitspakete
- Aufwandsschätzung (Experten, Analogien, Dreipunkt, parametergestützt, Funktionspunkte)
- Parkinsonsches Gesetz, Studentensyndrom
- Contingency und Management Reserve
- Ablauf- und Terminplanung inkl. Netzplan und Balkenplan sowie Critical Chain Project Management
- Ressourcen-/Kostenplan mit Kostengang/Kostensumme
- Meilenstein- und Kostentrendanalyse
- Fertigstellungsgradbestimmung mit Prozent-Start/Ende, Primär-, Sekundär- und Zeitproportionalitäten, Statusschritten, Restaufwand- und Expertenschätzung
- Earned Value Analyse (englische Begriffe)
- Kosten- und Terminentwicklungsindex
- Lineare und additive Prognosen
- Steuerungsmaßnahmen inkl. Ressourcen verändern etc.
- Projektabschluss/-evaluation und Nachkalkulation
- Lessons Learned, Infrastruktur und Organisation auflösen
- Kontinuierliche Aufgaben des Projektmanagements, darunter Risikomanagement, Stakeholdermanagement, Qualitätsmanagement, Berichtswesen, Vertrags- und Nachforderungsmanagement, Konfigurationsmanagement, Änderungsmanagement, Dokumentenmanagement

Agiles Projektmanagement

- Agiles Manifest, agile Werte und Prinzipien, agiler Mindset
- Besonderheiten agilen Planens und Steuerns
- Lean Startup
- Scrum Rollen, Artefakte und Events/Aktivitäten
- User Story, Epic, Story Points, Velocity
- Planning Poker
- Agile Skalierung (LeSS, Nexus, SAFe etc.)
- Kanban (Prinzipien, Praktiken und Metriken)
- Gestaltungsmöglichkeiten des Kanbanboards
- Berichtswesen agiler Projekte inkl. Burndown Charts
- Lean Prinzipien und Engpasstheorie
- Design Thinking
- DevOps
- Extreme Programming und Crystal

Hybrides Projektmanagement

- Einflussfaktoren für die Wahl eines Vorgehensmodells
- Tailoring hybrider Vorgehensmodelle (Boehm/Turner und andere)
- Stacey Matrix
- Cynefin - Framework
- HyProMM
- Parallele, sequenzielle und integrierte hybride Modelle
- ScrumBan
- Wasser-Scrum-Fall, V-Scrum

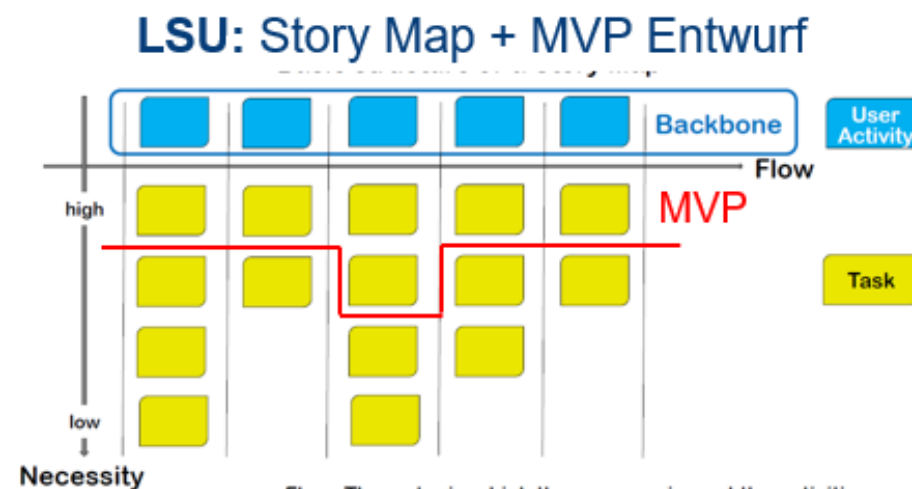
Rückblick SS 2020: Road Map der Projekte



15.04.2020



20.04.2020



04.05.2020



11.05.2020 – 08.06.2020



08.06.2020 – 15.06.2020



15.06.2020 – 13.07.2020



20.07.2020

Präsentationen mit anschließenden Diskussionen

- Projekt „**WueTivity**“ (Applikation für Jugendzentren)
- Projekt „**I Am Qualified**“ (Stellenportal mit anonymisierten Bewerbungen)
- Projekt „**participate**“ (Digitale Micro-Umfragen)
- Projekt „**Demokratie Digital Denken**“
(Implementierung und Customizing der Plattform CONSUL in Würzburg)
- Projekt „**Barbara**“ (Sprachassistenzsystem für Stadt Würzburg)
- Projekt „**Legal§Birdies**“ (Jura-Applikation)

Dauer: Jeweils ca. 20 Minuten (ca. 15 Minuten Präsentation + 5 Minuten Diskussion)

Parallele Gruppen (Breakouts)

- **Öffentlichkeit: wählt den Publikumspreis**
– mittels Zoom-Befragung (vor der Abstimmung gerne Diskussion)
- **Jury-Sitzung (im Jury-Raum): Vergabe der Projekta 2020 in verschiedenen Kategorien**
- **Teams bearbeiten Menti-Umfrage in ihren Teamräumen**

Ergebnisse der Team-Breakouts: Vorteile (V) und Nachteile (N) von Online-Vorlesungen

Was sind die Vorteile (V:) und die Nachteile (N:) von Online-Vorlesungen?

V: optimales Zeitmanagement,
einfache Vernetzung
N: leichter abgelenkt, potentielle technische Probleme

V: Transportkosten minimiert, neue Tools, leichte Aufzeichnung, effizientere Arbeit
N: Internetverbindung extremer Einfluss, Teamarbeit möglicherweise offline einfacher, persönliche Ebene fehlt

Vor-Nachteile+ Zeitersparnis bei der Zusammenarbeit (Fahrzeiten)+ Anwesenheit in der VL wird erleichtert + Aufzeichnungen
Nachteil- Zusammenarbeit ist etwas unpersönlich- Austausch mit anderen Teams kommt zu kurz - Ablenkungsgefahr ist höher

Ergebnisse der Team-Breakouts: Ideale PM-Veranstaltung

Praxisnah, thematisch entschlackt, Trennung der Methoden (Traditionell vs Agil), über zwei Semester, verpflichtend

- Alle sind Präsent- Klarer roter Faden- Gutes Zeitmanagement- Wohlstrukturiertes Skript passend zum Projektstand- Streckung auf 2 Semester (zB ein Semester)

Inhaltliche Struktur, roter Faden der Theorien und keine zu starke Vermischung, ggf. optionale Foliensätze (Exkurs) zu Themen, Praxisbezug - Anwendung der Inhalte, Gruppenarbeit/Break Outs, Dauer passt zum Umfang

Ausprobieren

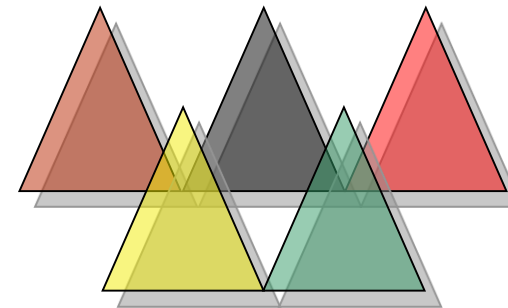
Themen (wie z. B. Scrum) nicht aufteilen, 1-2 Vorlesung Vorlaufzeit für wichtige Theorie, zum Schluss nur noch Theorie die fürs Projekt nicht mehr gebraucht wird. Praktische Anwendung! Motivation Erreichbarkeit, Hilfsbereitschaft und Feedback top!

T2: (Vorkurs mit Theorie für 5 ECTS), kleinere Projekte mit entspannterem Zeitplan und Aufgaben mit entsprechender Reihenfolge. Ansonsten sehr gut! (Workshops betonen wichtige Aspekte)

Gute Mischung aus Theorie und Praxis, präzise Vorstellung der Inhalte und Einhaltung des Gruppenarbeiten mit einem Pseudoprojekt mit Fokus auf die Methoden des Projektmanagements, Einbindung interdisziplinärer Studis

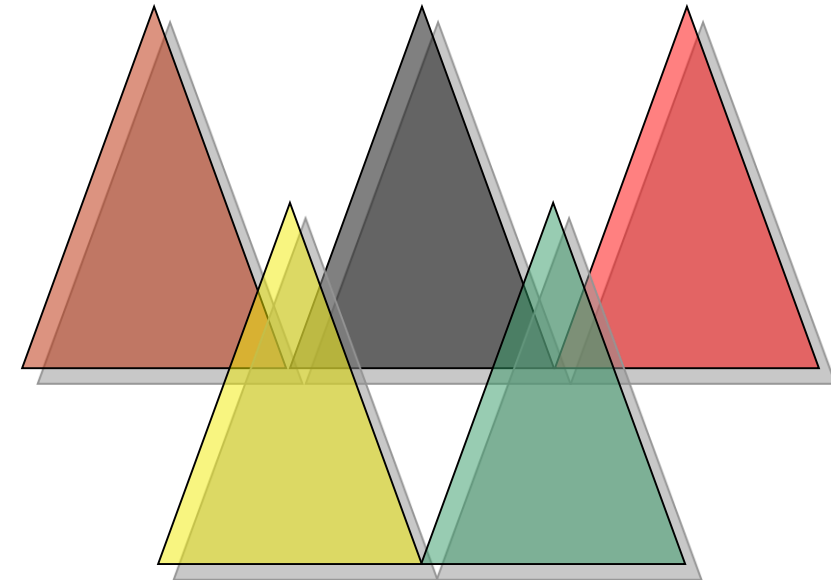
Verleihung: Publikumspreis 2020

Der Publikumspreis 2020 geht an die beiden Teams: 1 und 6



Projektiade 2020

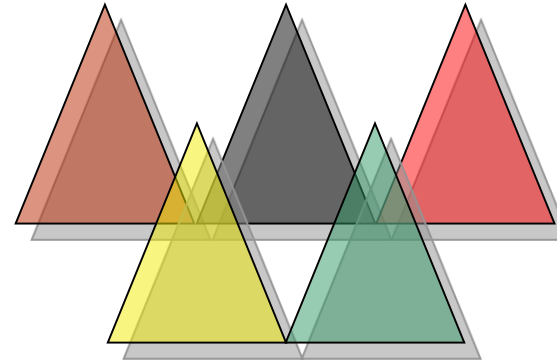
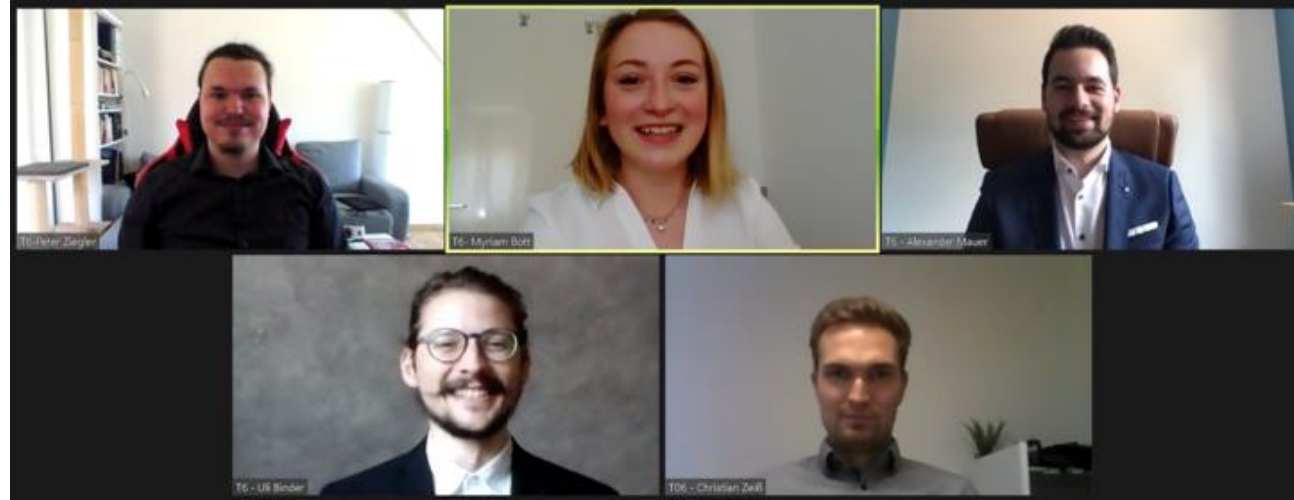
Preisverleihung: Projekta 2020



Projektade 2020

Preisverleihung: Projekta 2020

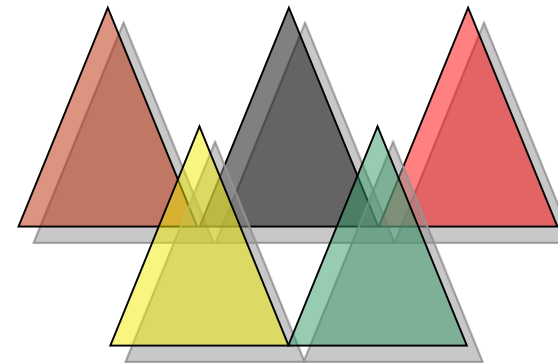
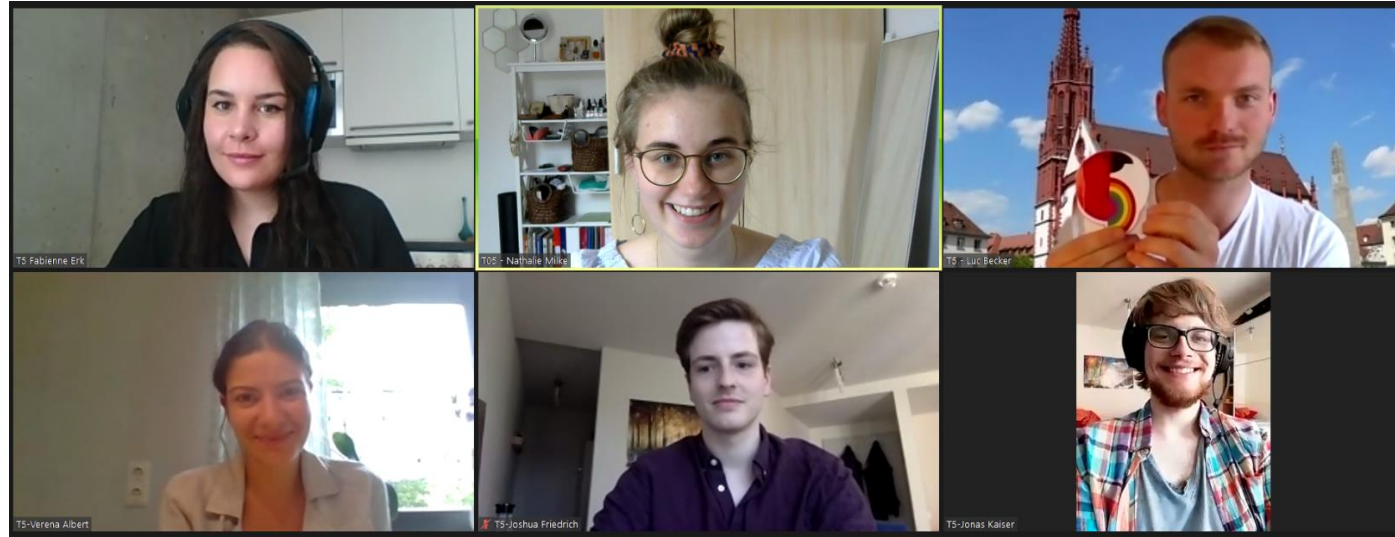
Die Projekta 2020 „Bester Businessplan“ geht an das Team 6



Projektiade 2020

Preisverleihung: Projekta 2020

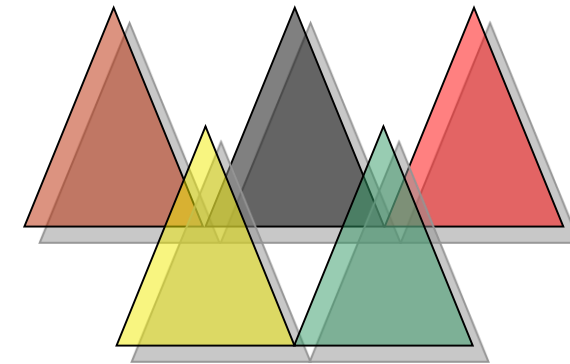
Die Projekta 2020 „Innovativstes Projekt“ geht an das Team 5



Projektiade 2020

Preisverleihung: Projekta 2020

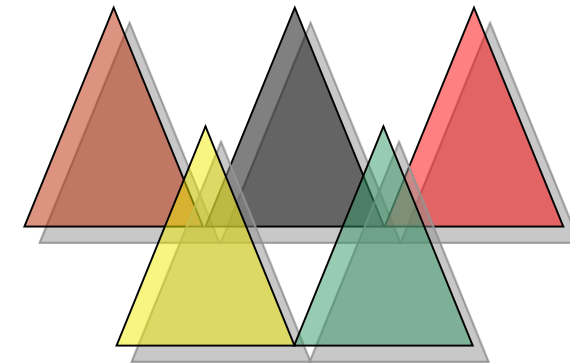
Die Projekta 2020 „Bestes Smart-City-Projekt“ geht an die Teams 2 + 4



Projektiade 2020

Preisverleihung: Projekta 2020

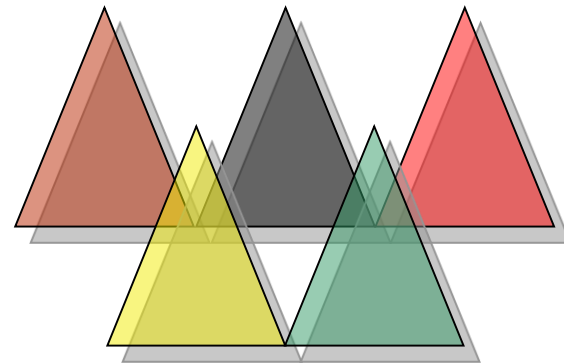
Die Projekta 2020 „Höchste Marktreife“ geht an das Team 1



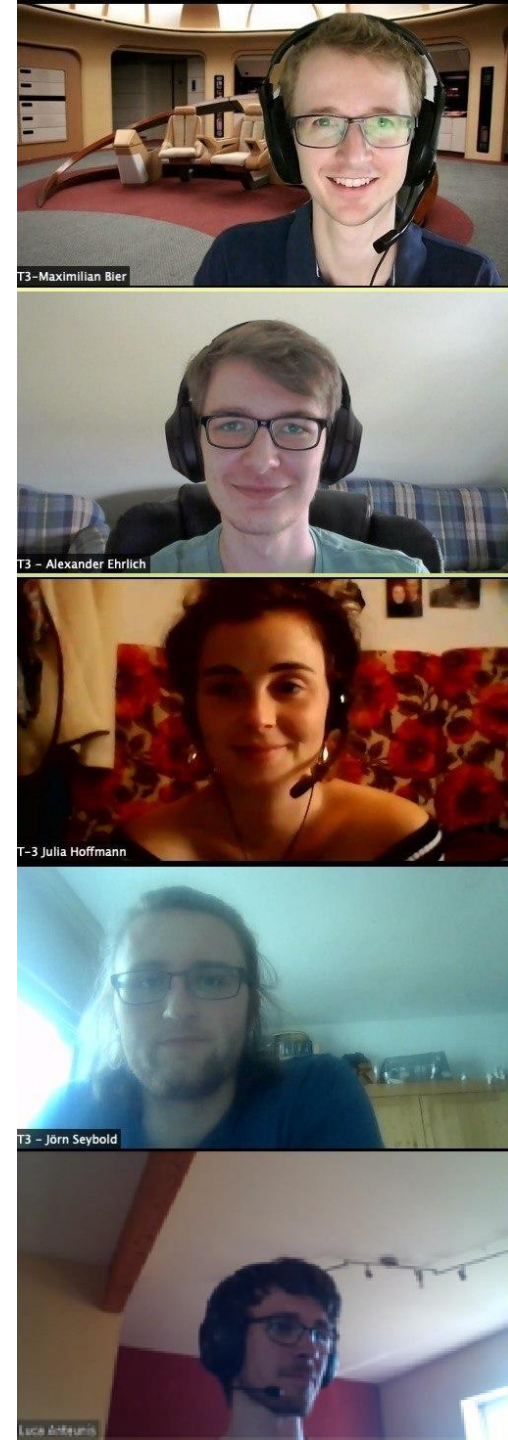
Projektiade 2020

Preisverleihung: Projekta 2020

Die Projekta 2020 „Integrativstes Produkt“ geht an das Team 3



Projektiade 2020



Abschluss: Danke

Alle schalten bitte ihre Kamera und ihr Mikro ein



„Happy Projects“

Vorbesprechung Klausuren (Organisation und Inhalte): **22.07.2020, 17:00 Uhr**