

# Überblick: Das urheberrechtliche Werk

Werk = jede persönliche geistige Schöpfung, § 2 Abs.2 UrhG

Voraussetzungen:      - Geistiger Inhalt  
                                 - Wahrnehmbare Form

## Werkarten:

### 1. Der Werkkatalog des § 2 Abs. 1 UrhG

- a. Sprachwerke, § 2 Abs. 1 Nr. 1 UrhG
  - Schriftwerke (Romane, Gedichte, Liedtexte, Hörspiele)
  - Reden
  - Computerprogramme
  
- b. Musikwerke, § 2 Abs. 1 Nr. 2 UrhG
  - Lied
  - Melodie
  
- c. Pantomimische Werke, § 2 Abs. 1 Nr. 3 UrhG
  - Tanzkunst
  - Choreographie eines Balletts
  - „Kontorsionistische Akrobatik“ = Schlangenmenschen
  
- d. Werke der bildenden Kunst, § 2 Abs. 1 Nr. 4 UrhG
  - Bildende Kunst (Malerei, Grafik, Plastik, Bildhauerei)
  - Baukunst (Häuser, Kirchen, Stadien, Türme, Plätze)

- Angewandte Kunst (Kunsthandwerk)
  - Entwürfe (Zeichnungen, Schnittmuster)
- e. Lichtbildwerke, § 2 Abs. 1 Nr. 5 UrhG
- Fotos
- f. Filmwerke, § 2 Abs. 1 Nr. 6 UrhG
- Kinofilme
  - Kurzfilme
- g. Darstellungen wissenschaftlicher oder technischer Art, § 2 Abs. 1 Nr. 7 UrhG
- Stadtpläne
  - Landkarten
2. Bearbeitungen, § 3 UrhG
- Übersetzungen
  - Verfilmung eines Drehbuchs oder Romans
3. Sammelwerke und Datenbankwerke, § 4 UrhG
- Lexika
  - Enzyklopädien
  - Liederbücher
4. Amtliche Werke, § 5 UrhG
- Gesetze
  - Verordnungen
  - Gerichtsentscheidungen