

Die hinduistische Gottheit Viṣṇu

Dr. Judith Unterdörfler

Seminar

WiSe 2021/22

(1) Einführung in die hinduistische Götterwelt

Ablauf der heutigen Sitzung

- ❖ Vorstellungsrunde
- ❖ Organisatorisches
- ❖ Vorstellung des Semesterplans
- ❖ Thema der 1. Sitzung: Das hinduistische Pantheon
 - ❖ Hinduismus-Begriff
 - ❖ Epochen
 - ❖ Götter des episch-purāṇischen Pantheons

Syllabus

- 26.10. Einführung in die hinduistische Götterwelt
- 02.11. Viṣṇu in der vedischen Literatur / *trimūrti* / *māyā*
- 09.11. Viṣṇus Manifestationen / Avatāras mit Fokus auf dem *daśāvatāra*-Konzept; Matsya (1)
- 16.11. Kūrma (2) und Varāha (3)
- 23.11. Narasiṁha (4) und Vāmana (5)
- 30.11. Paraśurāma (6) und Rāma (7)
- 07.12. Buddha (9) und Kalki (10)
- 14.12. Kṛṣṇa (8) I: Geburt und Kindheit
- 21.12. Kṛṣṇa II: Jugendzeit, *rasalīlā*

Syllabus

28.12. Kṛṣṇa III: Arjunas Wagenlenker in der *kurukṣetra*-Schlacht

04.01. Viṣṇus consort: Śrī/Lakṣmī

11.01. Kṛṣṇas consort: Rādhā

18.01. Bhakti-Bewegung; religiöse Gruppierungen um Viṣṇu/Kṛṣṇa I

25.01. Religiöse Gruppierungen um Viṣṇu/Kṛṣṇa II

01.02. Vaiṣṇava-Tempel in Indien; Praktiken der Viṣṇu-Verehrung

Der Hinduismus-Begriff

- ❖ Begriff selbst ursprüngl. geographisch: pers. *hindu-*, Skt. *sindhu-* als Bezeichnung des Flusses Indus (im Pl.: Bewohner der Indus-Region)
- ❖ Politische und religiöse Konnotation erst ab der islamischen Expansion in Nordindien im 12. Jh. (Hindu = „Nicht dem Islam zugehörender Inder“) → Bewusstsein über religiöse Unterschiede vorhanden, aber noch kein vereinheitlichender Begriff
- ❖ Begriff „H.“ (*hinduism*, Ram Mohan Roy 1816) wird als Folge des Kolonialismus und der Auseinandersetzung mit den Weltreligionen zum Ober-/Sammelbegriff für die lebendigen Rel.formen und Kultpraktiken der Hindus und der von d. brahm. Gelehrten überlieferten Texttraditionen
- ❖ Nach v. Stietencron (2001) „ein Missverständnis“, da falsches Suggerieren einer Einheitlichkeit → eigentlich Vielfalt religiöser Gemeinschaften, Praktiken und Glaubensinhalte

Epochen

Vorvedische Naturreligionen (? – 1750 v.Chr.)

Vedische Religion (ca.1750 – 500 v.Chr.)

Asketischer Reformismus (500 v.Chr. – 200 v.Chr.)

Klassischer Hinduismus (200 v.Chr. – 1100 n.Chr.)

»Sektarischer« H.; islamisch-hinduistischer Synkretismus (1100 – 1850)

Moderner Hinduismus (1850 –)

Das episch-purāṇische Pantheon (Auswahl)

- ❖ Hochgötter: Brahmā, Viṣṇu, Śiva
- ❖ Hochgöttinnen: Sarasvatī, Lakṣmī, Rādhā, Sītā, Devī, Pārvatī, Durgā, Kālī, Śakti
- ❖ Heilige Tiere: sämtliche Reittiere (Garuḍa, Nandī, Ratte, Siṁha, Gans usw.), Hanumān, Gaṇeśa
- ❖ Halbgötter aus den Epen: Arjuna, Bhīma, Bhīmasena, Rāma, Hanumān, Lakṣmaṇa, Yudhiṣṭhira usw.

u.a.

Das episch-purāṇische Pantheon (Auswahl)

- ❖ Hochgötter: Brahmā, Viṣṇu, Śiva
- ❖ Hochgöttinnen: **Sarasvatī**, Lakṣmī, Rādhā, Sītā, Devī, Pārvatī, Durgā, Kālī, Śakti
- ❖ Heilige Tiere: sämtliche Reittiere (Garuḍa, Nandī, Ratte, Siṁha, Gans usw.), **Hanumān**, **Gaṇeśa**
- ❖ Halbgötter aus den Epen: Arjuna, Bhīma, Bhīmasena, Rāma, Hanumān, Lakṣmaṇa, Yudhiṣṭhira usw.

u.a.

त्रायमसारोद्धर
२



Abhidhānacintāmaṇi with *Nāmasāroddhāra* commentary (Or. 13806), ca. 15. Jh.; jainpedia.org

Sarasvatī



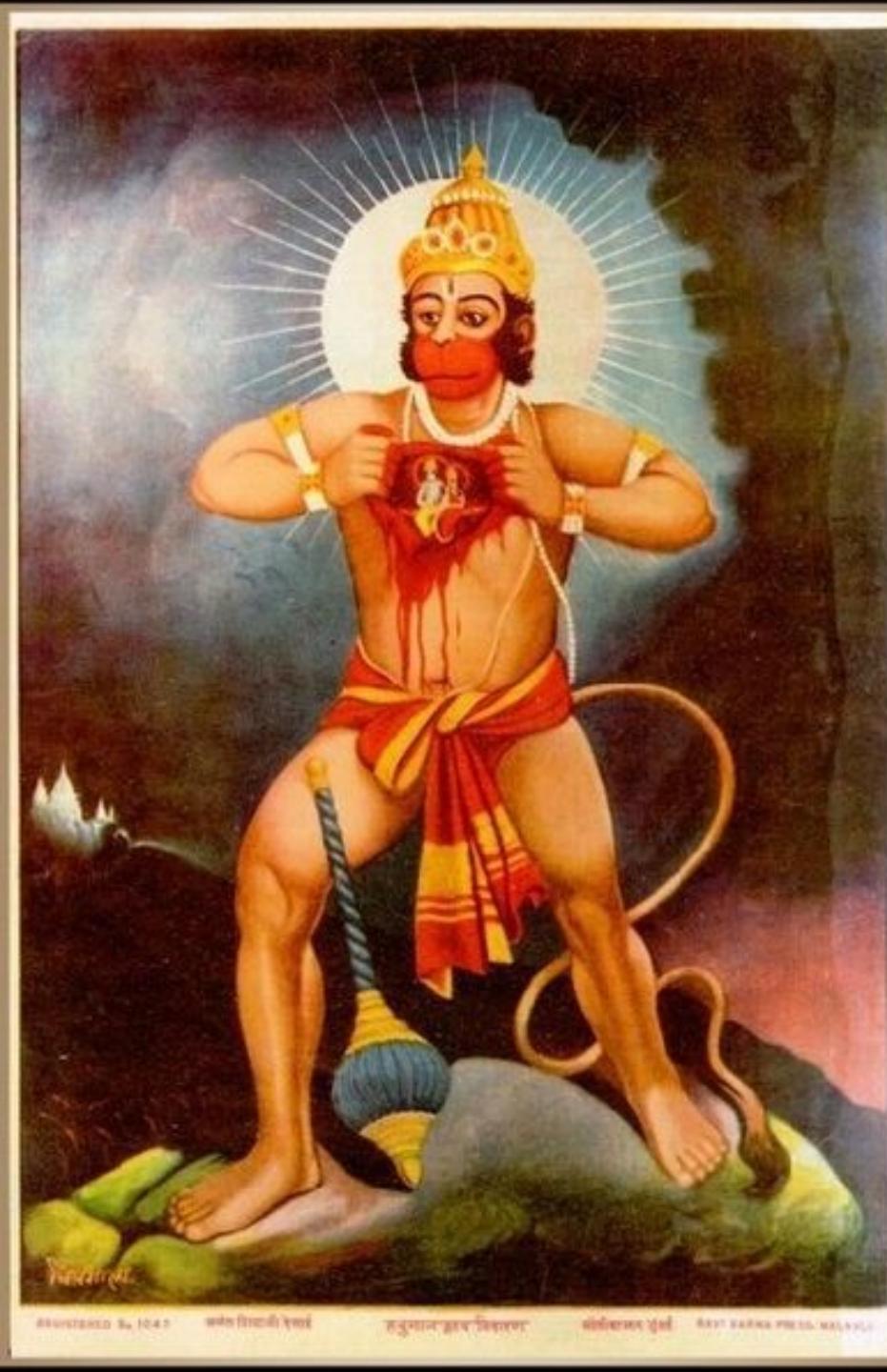


Wikimedia commons:
Lithographie von Ravi Varma (1894)



Hanumān

Wikimedia commons:
Print of Ravi Varma Press (1910s)



Wikimedia commons:
Baroda Art Museum (vor 1945)



Gaṇeśa

Wikimedia commons:
Ganeshotsava in Maharashtra, 2008



Wikimedia commons:
Ganesha Chaturthi 2021