





Max Lehnert  
Senior Design Thinking Coach  
ZDI Mainfranken



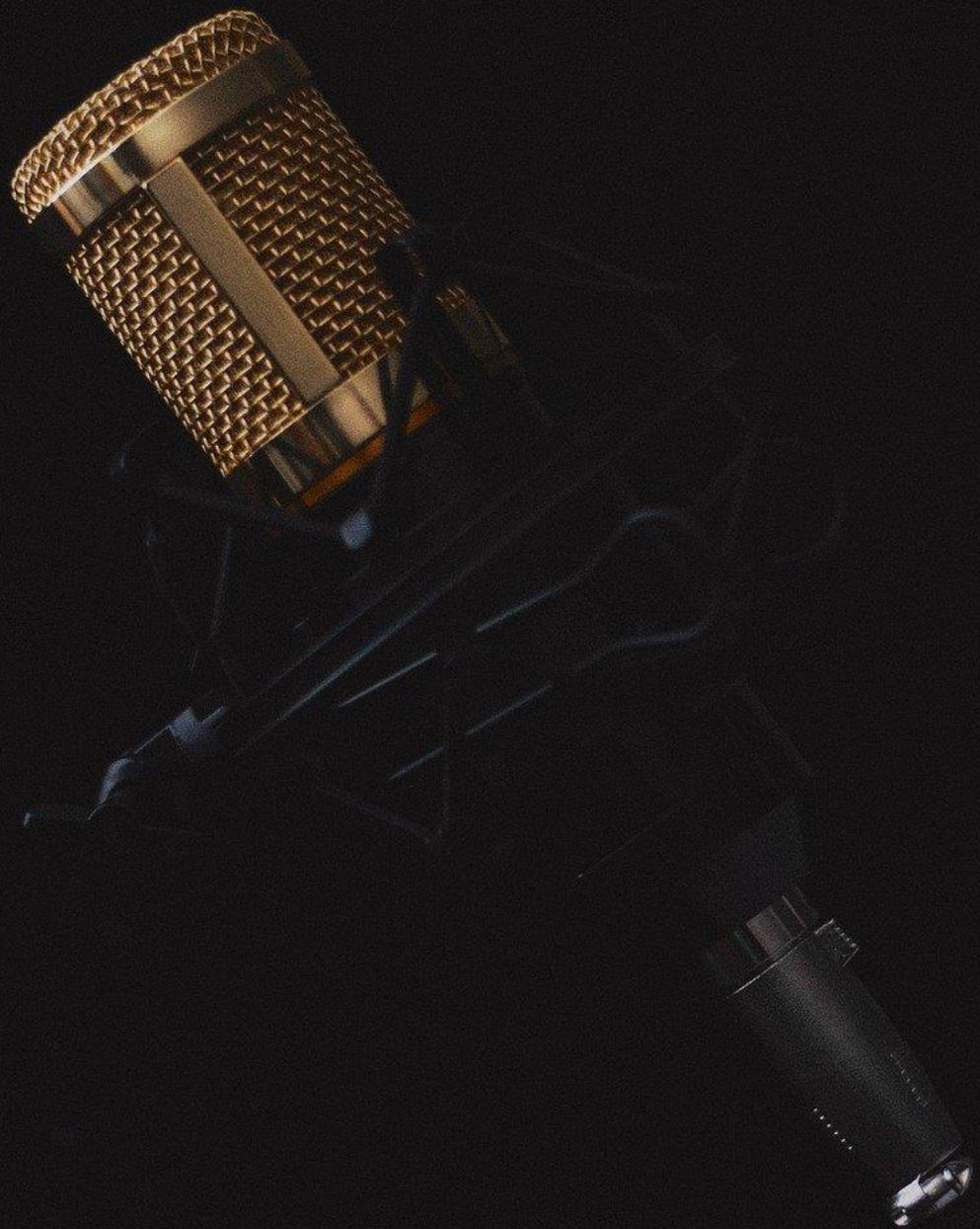
Tobias Greissing  
Senior Design Thinking Coach  
ZDI Mainfranken



Michael Sabah  
Senior Design Thinking Coach  
ZDI Mainfranken

# Die Reiseleiter





# Warmup

Make a  
Noise



# Agenda

09:30 Vorstellen der Challenge

10:00 Verstehen

10:40 Interview

11:10 *Pause*

12:00 Synthese (Auswertung der Interviews)

12:40 *Mittagspause*

13.25 WarmUp

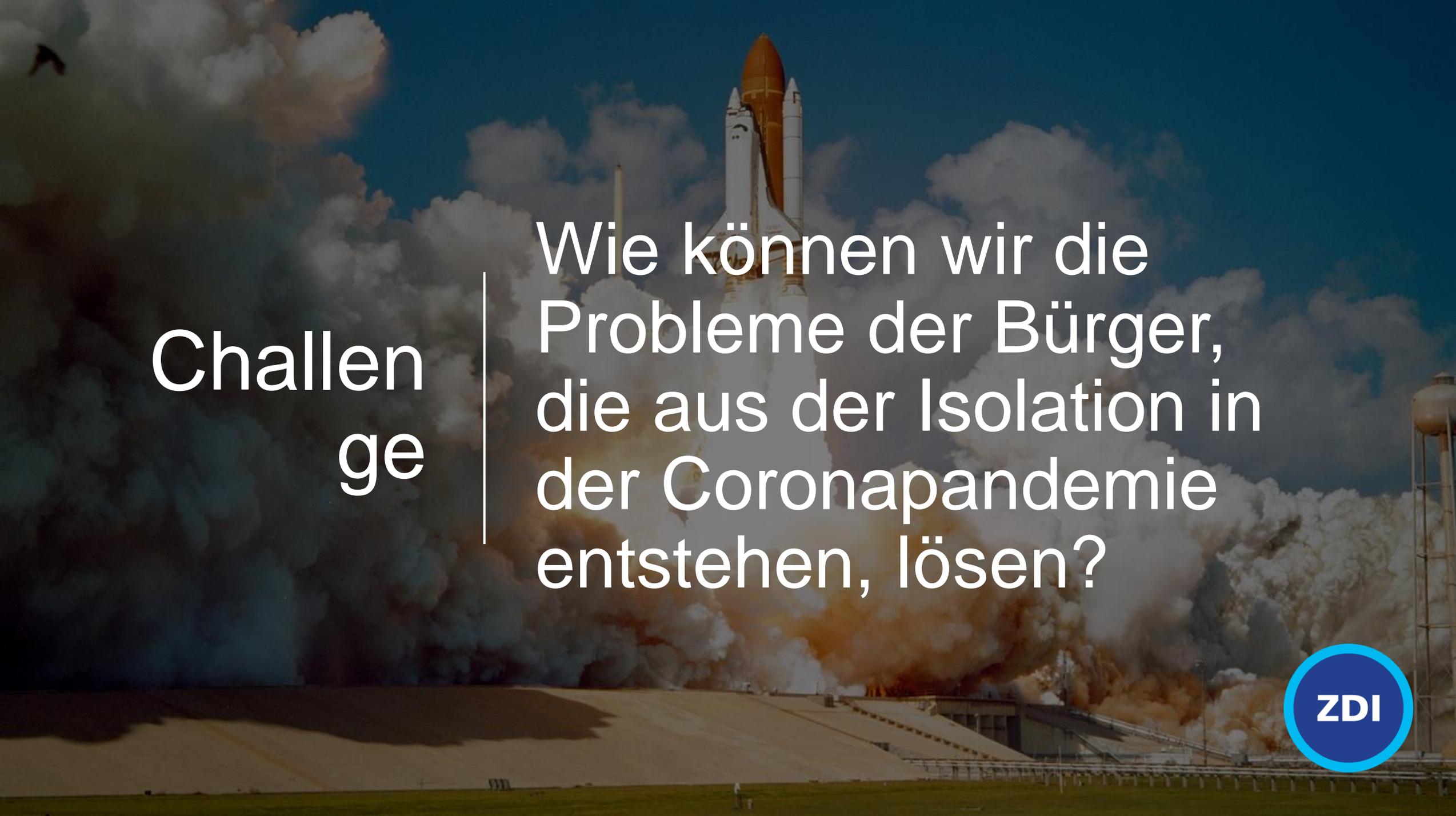
13:40 Ideation (Ideen finden)

15:15 *Pause*

15:30 Testing

15:50 Next Steps

16:00 Sharing und Feedback

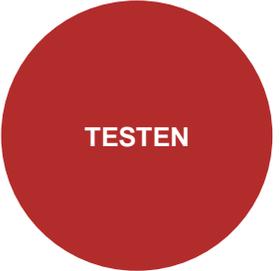
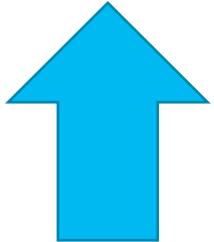
A space shuttle is shown launching, ascending vertically against a blue sky with scattered white clouds. A large, billowing plume of white and orange smoke and fire trails behind the shuttle. In the foreground, the white, curved roof of a large building is visible, along with some green grass and a fence line. The overall scene is a dramatic depiction of a major technological achievement.

Challen  
ge

Wie können wir die Probleme der Bürger, die aus der Isolation in der Coronapandemie entstehen, lösen?

ZDI

# Der Prozess



Ein  
gemeinsames  
Verständnis im  
Team schaffen

Methode:  
Semantische  
Analyse

# Verstehen

ZDI

# Der Prozess

VERSTEHEN

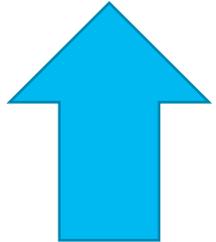
BEOBACHTEN

SICHTWEISE  
DEFINIEREN

IDEEN FINDEN

PROTOTYPEN  
ENTWICKELN

TESTEN



A photograph of three young women walking in a city street. The woman on the left is wearing a grey patterned dress and a brown shoulder bag. The woman in the middle is wearing a red long-sleeved shirt and a white tote bag with a red floral pattern. The woman on the right is wearing a dark blue long-sleeved shirt and a striped tote bag, and she is holding up a smartphone to take a photo. The background shows a cobblestone street, a building with a sign, and a green bush.

In die Schuhe  
des Nutzers  
treten

# Beobachten

ZDI



Beobachten bedeutet  
nicht *Mac  
Guyver* zu  
sein...



...sondern  
*sherlock*



Wie finden wir heraus  
was der Kunde  
wirklich braucht?



Wir fragen ihn  
einfach was er  
will?!





Menschen sind höchst widersprüchlich in ihrem Denken und Handeln, denn sie...  
... tun nicht immer, was sie sagen!  
... sagen nicht immer, was sie wollen!  
... tun nicht immer, was man erwartet!



Wir müssen also unter  
die Oberfläche schauen!

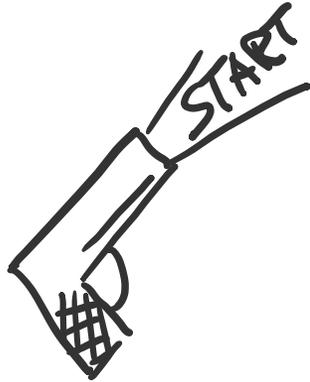


Vorbereitung

# Das Design Thinking Interview

ZDI

# Der Spannungsbogen



## 1. Start

- Icebreaker
- zeitlichen Rahmen klären
- Vorstellen des Projekt & des Teams

## 2. Beziehung aufbauen

- Einfache allgemeine Fragen,
- Ruhe ausstrahlen,
- Wiederholen was gesagt wurde:  
„Wenn ich Sie richtig verstanden habe...“

## 3. Die große Tour

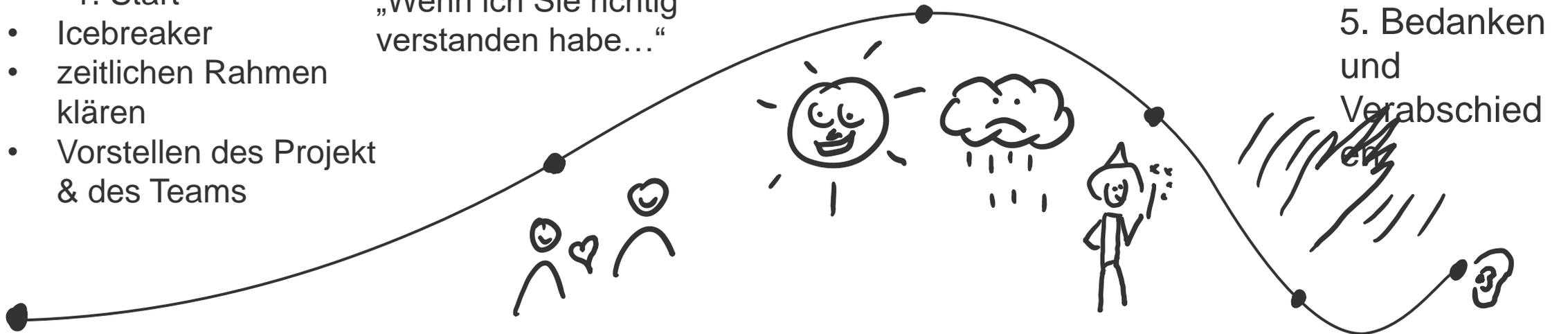
- Erlebnisfragen
- Zeit für Antworten geben (80 % zuhören)
- Antworten nicht bewerten
- Offen sein für Geschichten
- WARUM und WIE fragen
- Ja/Nein-Fragen vermeiden

## 4. Fragen stellen

- Spezifische Fragen
- Wunschfragen

## 5. Bedanken und Verabschieden

## 6. Nachlauschen

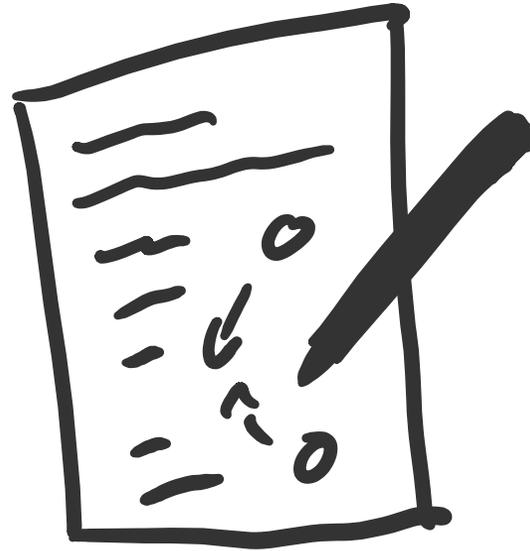


# Die Rollen im Interview



Interviewer

Stellt Fragen und führt das Interview



Schreiber

Notiert was der Interviewte sagt



Beobachter

Notiert was der Interviewte tut

# Der Fragebogen

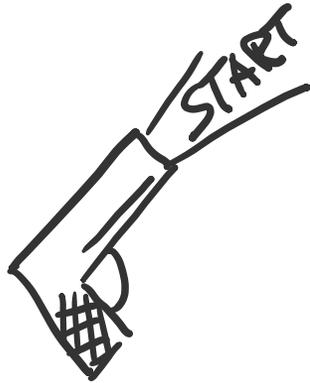


Tool	Part Number	Requirement
A	208-0988	Engine
B	150-7549	Engine
C	95-9062	Timing Pin
D	136-4632	Timing Pin
E	208-9387	Adapter
F	208-9388	Adapter

**Disassembly and Assembly**  
Use the following procedure to assemble the engine timing pin.



# Der Spannungsbogen



## 1. Start

- **Icebreaker**
- zeitlichen Rahmen klären
- Vorstellen des Projekt & des Teams

## 2. Beziehung aufbauen

- **Einfache allgemeine Fragen**,
- Ruhe ausstrahlen,
- Wiederholen was gesagt wurde:  
„Wenn ich Sie richtig verstanden habe...“

## 3. Die große Tour

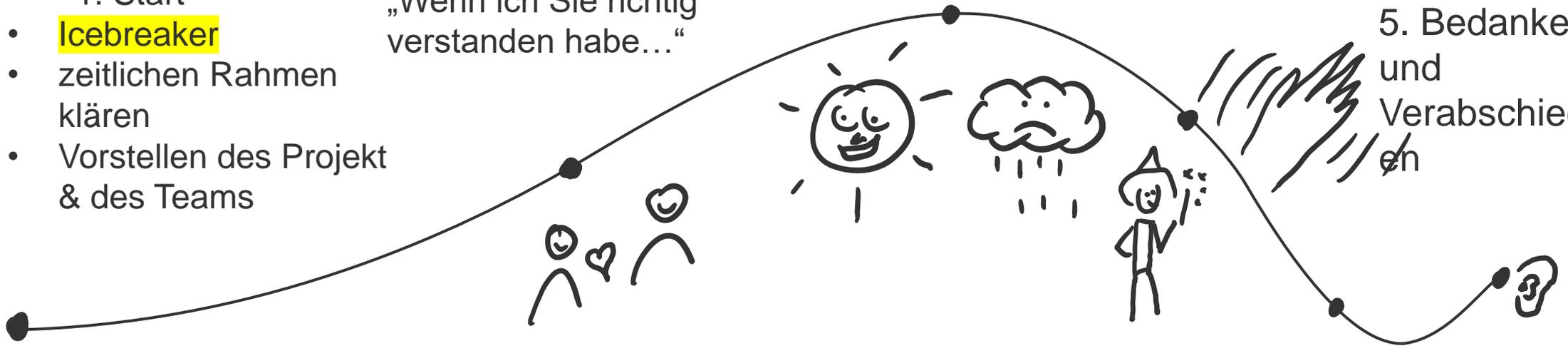
- **Erlebnisfragen**
- Zeit für Antworten geben (80 % zuhören)
- Antworten nicht bewerten
- Offen sein für Geschichten
- WARUM und WIE fragen
- Ja/Nein-Fragen vermeiden

## 4. Fragen stellen

- **Spezifische Fragen**
- **Wunschfragen**

## 5. Bedanken und Verabschieden

## 6. Nachlauschen



# Der Fragebogen



## Finding Top Center Position for No. 1 Piston

Tool	Part Number	Requirement
A	208-0988	Engine
B	150-7549	Engine
C	95-9062	Timing Pin
D	136-4632	Timing Pin
E	208-9387	Adapter
F	208-9388	Adapter

**Disassembly and Assembly of the Timing Pin**  
Use the following procedure to assemble the engine timing pin.



# Pause



Durchführung

# Das Design Thinking Interview

ZDI

# Don't forget

- Warum? -> Mehr Tiefe
- Wie? -> Konkreter
- Folgt eurer Intuition
- Sucht nach persönliche Geschichten, Bedürfnissen, Widersprüchen und Zitaten
- Notiert mit Stift und Papier

A hammock is strung between two large, leafy trees in a park-like setting. The hammock is made of a light-colored, woven fabric and has wooden slats at the ends. The background is a soft-focus green landscape with more trees and a grassy area. The overall atmosphere is peaceful and relaxing.

**Mittagspause  
bis 13:30**

**ZDI**

# Der Prozess

VERSTEHEN

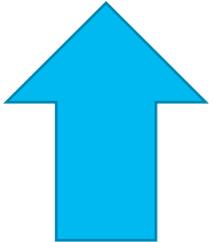
BEOBACHTEN

SICHTWEISE  
DEFINIEREN

IDEEN FINDEN

PROTOTYPEN  
ENTWICKELN

TESTEN



# Persona



# Die richtige Frage Stellen



# Der Prozess

VERSTEHEN

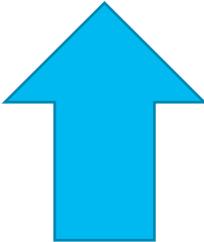
BEOBACHTEN

SICHTWEISE  
DEFINIEREN

IDEEN FINDEN

PROTOTYPEN  
ENTWICKELN

TESTEN

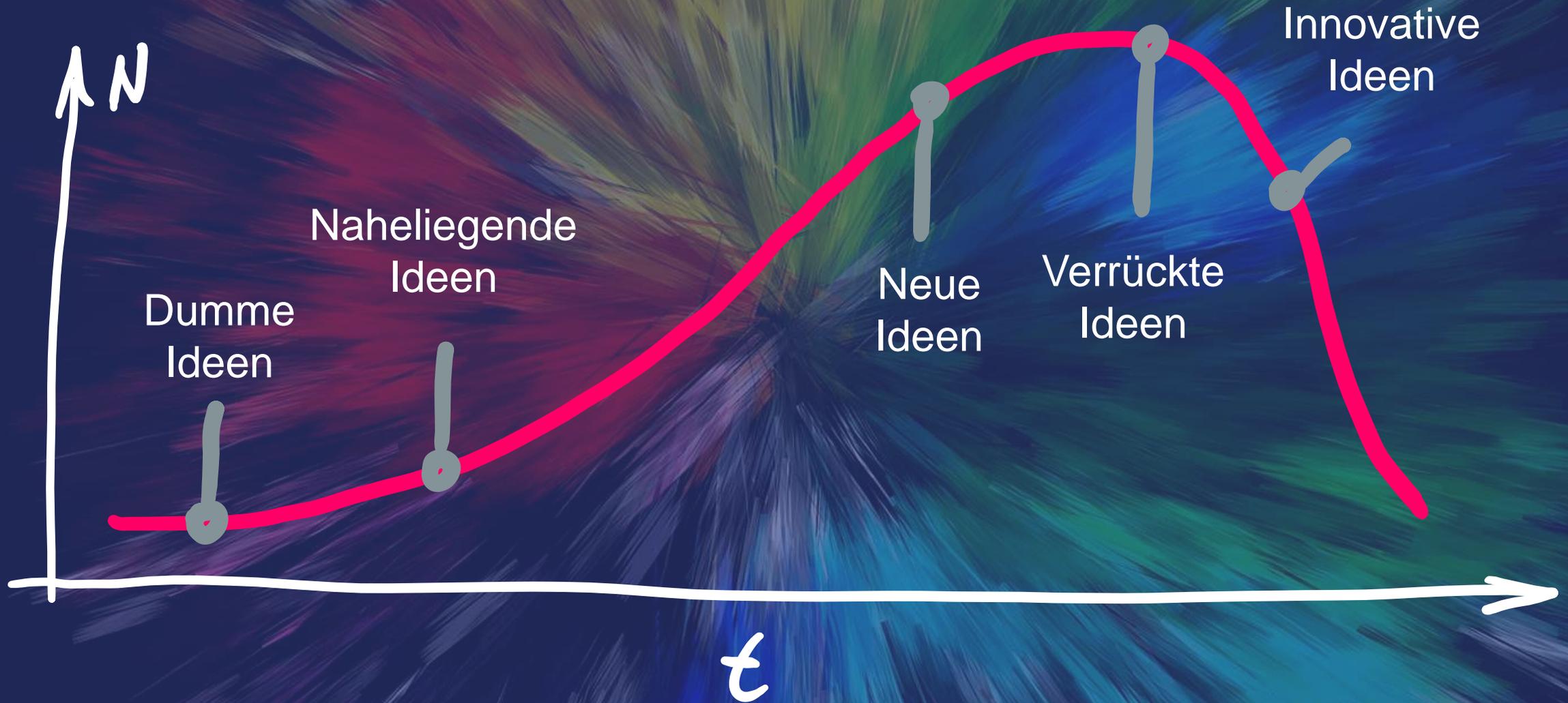


# Ideation



# Wie entstehen gute Ideen?

# Wie entstehen gute Ideen?



Wie machen wir das?



# Regeln!



# Regeln!



**Baue auf die Ideen  
von anderen**

Lass dich inspirieren und  
entdecke das Potenzial fremder  
Ideen



**Halte den  
Fokus auf dem  
Thema**



**Einer Spricht**  
Zuhören!



**Werte nicht**  
Schaffe eine sichere  
Atmosphäre



**Sei bildlich!**



**Ermutige  
wilde Ideen**

Lass Vernunft und  
das Offensichtliche  
hinter dir

**Masse statt  
Klasse**



Fragen?





# Get Up!

Nehmt euch einen Stift  
und einen Zettel und  
steht vom Computer  
auf! Bewegt euch im  
Raum!

ZDI



# Stilles Brainstormen



A collage of US one-dollar bills, slightly faded and overlaid with a semi-transparent blue filter. The bills are scattered across the frame, showing various details like the portrait of George Washington, the Treasury seal, and the serial number E34112707E. The text "Money, Money, Money" is centered in a large, white, sans-serif font.

Money, Money, Money

A circular logo with a blue border and a white center, containing the letters "ZDI" in a bold, black, sans-serif font.

ZDI

# Celebraty und Superhelden





**voting**



Testen  
Nicht verkaufen!



# Testen

Das Feedbackgrid:

Was hat funktioniert?

Was könnte verbessert werden?

Neue Fragen?

Neue Ideen!

+

-

?

!

# Sharing

